

ANHANG 2

Details zu SHOWPROGRAMM Kategorie Jugendliche Kategorie I, II und III

Der Veranstalter behält sich vor, bei zu kleiner Beteiligung die Kategorien nach Alter der TeilnehmerInnen in Subkategorien aufzuteilen bzw. bei zu kleiner Beteiligung Kategorien zusammenzulegen.

Das Showprogramm zielt auf eine individuelle, originelle und kreative Umsetzung und Interpretation eines Musikthemas auf dem Eis. Dazu dürfen Kostüm, Make-up, Accessoires und Requisiten eingesetzt werden. Diese sollen aber nicht im Vordergrund stehen. Die maximale Aufbauzeit für Requisiten beträgt 1:00 Minute. Der Einsatz von Musik mit Gesang ist erlaubt.

Sprünge und Pirouetten gelten vordergründig als Gestaltungsmittel. Es sind maximal drei Sprungelemente mit max. einer Sprungkombination aus 2 Sprüngen erlaubt (in Kat. 1 kein Axel, in allen Kategorien keine Doppelsprünge). Bodenkontakt zum Eis ist nicht länger als 5 Sek. erlaubt, wird sonst als Sturz gewertet.

Ansonsten gibt es keine weiteren Beschränkungen an Elementen wie Pirouetten, Schrittfolgen etc. Illegale Elemente, Stürze und Überschreitung des Zeitlimits werden jeweils mit 0.5 Punkten in Abzug gebracht.

Die Einlaufzeit beträgt 4 Minuten

Die Bewertung erfolgt ausschliesslich über die 3 Komponenten mit folgender Gewichtung:

Skating Skills	1.6	eisläuferische Fähigkeiten wie Kanteneinsatz, Gleitvermögen, Bewegungsfluss, Schritte und Qualität der technischen Elemente
Composition	2.0	Vielfältigkeit, Anzahl, Schwierigkeitsgrad und Qualität der Übergänge, Raumausnutzung, Variationen des Lauftempo
Presentation	2.0	Aussagekraft und Geschlossenheit des Programms, Ausdruck, Musikalität, Originalität und Innovationen, Emotionalität, Verbindung zum Publikum

Läuferqualifikation

Kategorie I:
alle LäuferInnen ohne SIS-Test

Kategorie II:
alle LäuferInnen mit bestandenem 5.+ 6.SIS Kür- oder Stiltest (d.h. Interbronze und Bronze)

Kategorie III:
alle LäuferInnen ab bestandenem 4.SIS Kür- oder Stiltest (d.h. ab Intersilber und höher)